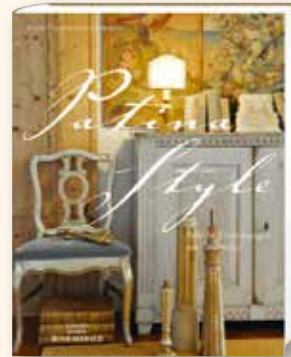


Weitere Bücher aus dem Verlag
BusseSeewald



Exklusive Feriendomizile
ISBN 978-3-7724-7330-3



Patina Style
ISBN 978-3-7724-7333-3



Dream Rooms
ISBN 978-3-7724-7307-4



Homes & Gardens Wohnbuch
ISBN 978-3-7724-7329-6



Astrid Gräfin Matuschka und René Antonoff reisen durch Deutschland und öffnen die Pforten zu acht prachtvollen Privatparks und ihren Besitzerinnen. Im Zentrum jedes Kapitels steht eine dieser Parkfrauen, ihre persönlich gestaltete Gartenanlage und ihre Gartenphilosophie. Die Autorin beschreibt den Charakter jedes Parks und zeichnet informative Porträts von allen Anlagen. Die passionierten Gärtnerinnen erzählen über die Besonderheiten ihres Landschaftsgartens, seine Bepflanzung und heutige Nutzung. Die wunderbaren Fotografien fangen den eigentümlichen Zauber jedes Gartens in vielfältigen Lichtstimmungen ein.

Die Parkfrauen und ihre Landschaftsgärten:

Alexandra Gräfin Finck von Finckenstein
SCHLOSSPARK HÜLSEDE

Alla Freifrau von Maltzahn
SCHLOSSPARK ULRICHSHUSEN

Annabelle Gräfin von Oeynhausen-Sierstorpf
GRÄFLICHER PARK BAD DRIBURG

Anya Gräfin von Hatzfeldt-Wildenburg
PARK SOMMERBERG

Isabel Beyer von Morgenstern
SCHLOSSPARK TAGMERSHEIM

Marianne Prinzessin von Baden
BURGPARK ZWINGENBERG

Sabine Baronin von Süsskind
SCHLOSSPARK DENNENLOHE

Ulrike Freifrau von Warsberg
BURGPARK MITTELBURG

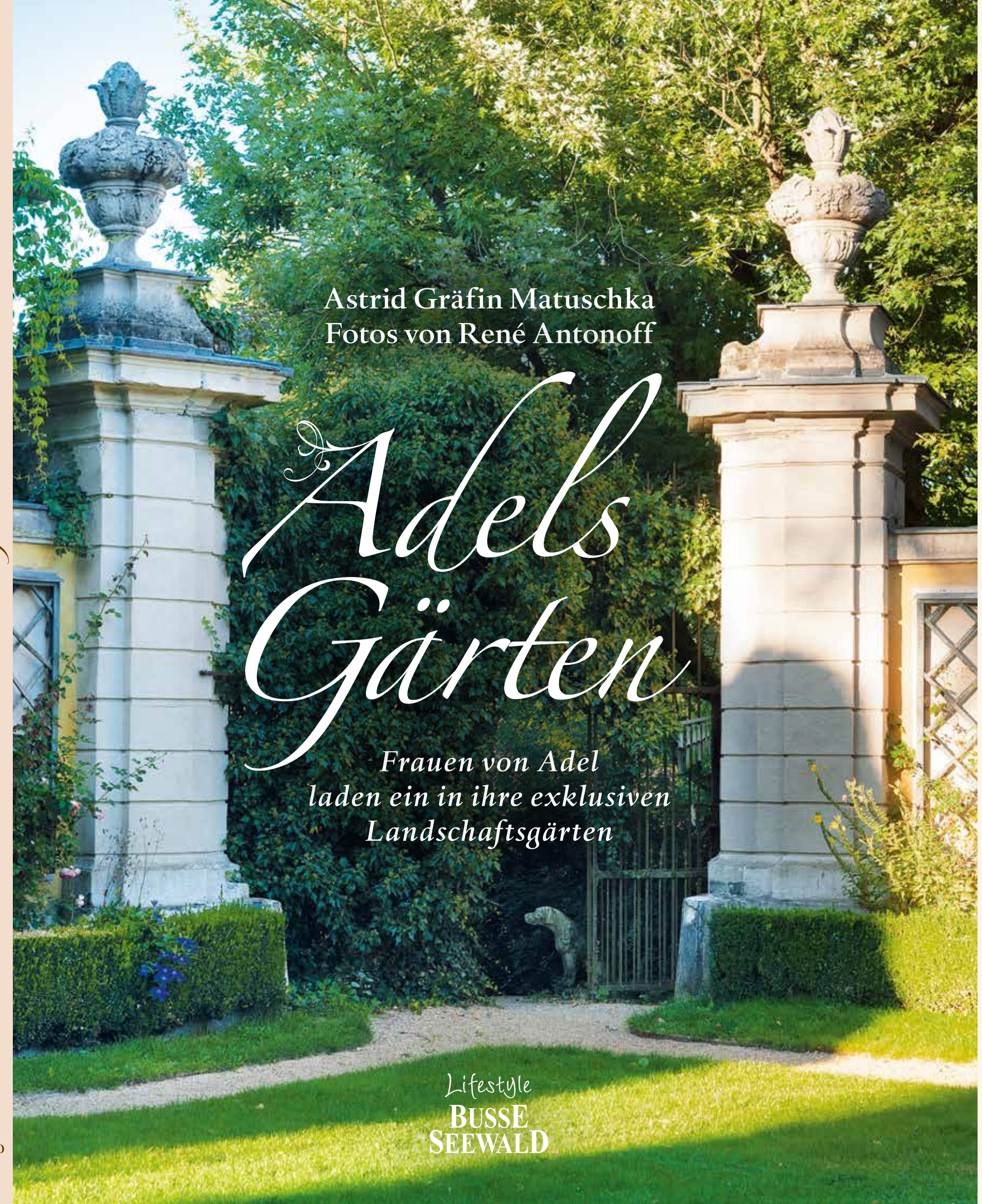
Lifestyle
**BUSSE
SEEWALD**



Adels Gärten

Astrid Gräfin Matuschka
Fotos von René Antonoff

Lifestyle
**BUSSE
SEEWALD**



Astrid Gräfin Matuschka
Fotos von René Antonoff

Adels Gärten

*Frauen von Adel
laden ein in ihre exklusiven
Landschaftsgärten*

Lifestyle
**BUSSE
SEEWALD**



Astrid Gräfin Matuschka ist Redenschreiberin und Unternehmensberaterin in Frankfurt. Neben ihrer beruflichen Tätigkeit, die stark von wirtschaftsthemenhaften Inhalten bestimmt ist, widmet sie sich in ihrer Freizeit auch der Geschichte von Parkanlagen.



René Antonoff arbeitet als Fotograf für Magazine und Unternehmen in Deutschland und im Ausland. Durch den kunstvollen Einsatz des natürlichen Lichts gestaltet er journalistische Porträts, Modesequenzen und Fotoessays im Rahmen von Architektur und Landschaft.